



# HÔTEL DE VILLE



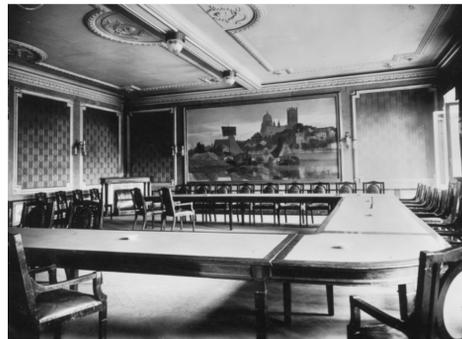
L'hôtel de ville médiéval se trouvait à l'intersection du marché et de la Krämerstraße, à côté du bureau des écrivains publics, avec les archives mentionnées pour la première fois en 1242 (archivum publicum Nusie in domus communis). Comme l'église Notre-Dame sur la place du marché lui faisant face, elle fut victime du grand incendie de 1586 pendant la guerre de Cologne. En 1634 et 1638, un **nouvel hôtel de ville** de style Renaissance fut érigé à son emplacement actuel. Il fut pendant des siècles un symbole de la ville, de l'indépendance urbaine et de la confiance en soi des bourgeois. Entre 1789 et 1794, le bâtiment historique se vit doter d'une **façade classique** par l'architecte Caspar Hermkes.



Emplacement de l'hôtel de ville sur le marché avant l'incendie de 1586, extrait de la vue aérienne de Braun et Hogenberg, 1590.



L'ancien hôtel de ville avec façade classique, à droite la caisse d'épargne municipale, qui fut démolie pour construire le nouveau bâtiment de la mairie, carte postale vers 1920



Salle Clarenbach, salle de réunion dans l'ancien hôtel de ville, en arrière-plan un tableau de l'artiste neussien Max Clarenbach, 1904



Marché et hôtel de ville devant une zone piétonne, vers 1965

Dans le cadre de l'essor économique de la ville, de l'augmentation de la population et de l'extension des services administratifs qu'elle entraînait, l'hôtel de ville dut être agrandi en direction de la Michaelstraße en 1909-10 par un bâtiment administratif. Le 31 décembre 1944, l'ancien hôtel de ville et ses dépendances furent complètement détruits lors d'un bombardement. Depuis 1974, une plaque de bronze sous les arcades de l'hôtel de ville rappelle les bâtiments historiques.

L'hôtel de ville actuel fut inauguré le 26 août 1954 après quatre années de construction. Le nouveau bâtiment donna préalablement lieu à deux concours d'architecture, mais ce fut le projet hors-concours de l'architecte Friedrich Fasbender qui fut finalement mis en œuvre. Le nouveau complexe de bâtiments sur le marché fut controversé, parce qu'il était beaucoup plus grand que l'ancien hôtel de ville. Pour la construction de l'aile nord, l'ancienne caisse d'épargne municipale dut être démolie. La construction de l'arcade, qui comprenait également le grand magasin van Endert sur la gauche, devait servir d'impulsion à la construction complète d'arcades dans la rue commerçante, ce qui, cependant, n'a pas eu lieu. Le bâtiment central n'est que quelques mètres plus haut que les dépendances, mais il est particulièrement mis en valeur par la structure verticale de la façade et du balcon. La tourelle faîtière avec l'horloge de l'hôtel de ville souligne en outre l'axe central du bâtiment. Au-dessus du balcon, les armoiries de la ville, en usage depuis le XVIe siècle, sont tenues par deux lions depuis 1979.

En raison des tâches administratives croissantes, l'hôtel de ville fut agrandi entre 1989 et 1993 par un **bâtiment moderne** entre le marché et la Michaelstraße, qui nécessita également la démolition de bâtiments du côté sud de l'hôtel de ville. C'est ici que se trouve la nouvelle salle du conseil. Un passage à travers le nouveau bâtiment donne accès aux différents bureaux et forme un lien avec la Michaelstraße et les bâtiments administratifs qui s'y trouvent.

(Sources et texte : archives de la ville de Neuss)



Cour intérieure et dépendance de l'ancien hôtel de ville vues de la Michaelstraße, vers 1920



Les ruines de l'hôtel de ville détruit lors du raid aérien de 1944 vues de la cathédrale, avec la caisse d'épargne municipale (à droite) et le grand magasin Rud. van Endert (à gauche), 1945.

